



**Titlul proiectului:** ADERĂ LA CENTENARUL MARII UNIRI CU TINERII TÂRGUJENI

**Domeniul:** CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE NON-FORMALĂ

**Obiectiv 3:** Facilitarea accesului tinerilor la consum de cultură și creație culturală de calitate

**Direcții de acțiune 1:** Manifestări culturale dedicate sărbătoririi Centenarului Marii Uniri de la 1918

**Contract:** nr. 34299 din 24.08.2018

## **REGULAMENTUL CONCURSULUI DE ESEURI ” MAREA UNIRE PRIVITĂ PRIN OCHII MEI”**

### **1. Organizatorul concursului**

Concursul organizat de către Asociația pentru Democrație, Educație, Respect (ADER) este o competiție care se adresează elevilor de liceu (clasele IX - XII), având ca obiectiv cultivarea imaginației și creativității în același timp cu stimularea sentimentului de prețuire a trecutului glorios al poporului român și de mândrie patriotică. Competiția se desfășoară conform prevederilor prezentului Regulament, care este obligatoriu pentru toți participanții. Participarea la concurs implică înțelegerea și acceptarea de către participanți a prezentului Regulament. Prin înscrierea în acest Concurs, participanții sunt de acord cu menționarea lor în cadrul materialelor realizate de Organizator.

### **2. Descrierea concursului**

1. Asociația pentru Democrație, Educație, Respect organizează concursul de eseuri pentru elevi cu tema „*Marea Unire privită prin ochii mei*”.
2. Concursul organizat de către ADER este o competiție care se adresează elevilor din clasele a IX-a - a XII-a.
3. Participarea la concurs presupune elaborarea unui eseu de 2-5 pagini în care să se prezinte rolul și semnificația Marii Uniri de la 1 decembrie 1918, argumentând afirmațiile făcute.
4. Eseul se realizează individual.
5. Structura eseului rămâne la alegerea elevului, iar pentru susținerea ideilor argumentate există posibilitatea de a atașa orice fel de document (poze, prezentări, site propriu, ș.a.m.d). Pentru tehnoredactare se va utiliza programul Microsoft Word, formatul paginii A4, margini de jur împrejur de 2 cm, font TNR 14, la 1,5 rânduri. (Anexa 2).
6. Pentru înscrierea la competiție, se vor trimite la adresa de e-mail: [4reader@gmail.com](mailto:4reader@gmail.com) următoarele documente: Formularul de înscriere (Anexa 1), Eseul (Anexa 2) și „Scrisoare de recomandare” (Anexa 3).
7. Concursul se va desfășura în trei etape, respectiv: 1. Trimiterea eseurilor; 2. Evaluarea eseurilor; 3. Anunțarea câștigătorilor.
8. Evaluarea eseurilor se realiza pe baza *Fișei de evaluare a eseului* (Anexa 4A) de către o comisie formată din reprezentanți ai ADER și cadre didactice de specialitate.
9. La finalul etapei de evaluare individuală a eseurilor, comisia de jurizare întocmește un centralizator cu punctajele finale ale eseurilor (Anexa 4B).



**Titlul proiectului:** ADERĂ LA CENTENARUL MARII UNIRI CU TINERII TÂRGUJIENI

**Domeniul:** CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE NON-FORMALĂ

**Obiectiv 3:** Facilitarea accesului tinerilor la consum de cultură și creație culturală de calitate

**Direcții de acțiune 1:** Manifestări culturale dedicate sărbătoririi Centenarului Marii Uniri de la 1918

**Contract:** nr. 34299 din 24.08.2018

10. Eventualele contestații se pot trimite (semnate și scanate) la adresa de e-mail [4roader@gmail.com](mailto:4roader@gmail.com) urmând ca rezultatele finale în urma contestațiilor să fie anunțate pe e-mail și publicate pe site-ul ADER.

11. Comisia de jurizare va premia cele mai bune 30 eseuri prin participarea autorilor la excursia tematică ADERă LA PATRIOTISM, ce va avea loc în decembrie 2018, în orașul Alba-Iulia.

12. Lucrările câștigătoare vor fi publicate în Volumul de eseuri dedicat Marii Uniri ce va fi distribuit în licee și postat pe site-ul web al ADER ([www.4ader.ro](http://www.4ader.ro))

### **3. Dispoziții finale**

15. Organizatorii nu își asumă responsabilitatea pentru eseurile depuse la altă adresă de e-mail decât cea menționată în prezentul regulament.

16. În cazul eseurilor câștigătoare, numele autorilor, precum și lucrările premiate pot fi făcute publice și folosite în scopuri de promovare.



**Titlul proiectului:** ADERĂ LA CENTENARUL MARII UNIRI CU TINERII TÂRGUJENI  
**Domeniul:** CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE NON-FORMALĂ  
**Obiectiv 3:** Facilitarea accesului tinerilor la consum de cultură și creație culturală de calitate  
**Direcții de acțiune 1:** Manifestări culturale dedicate sărbătoririi Centenarului Marii Uniri de la 1918  
**Contract:** nr. 34299 din 24.08.2018

**ANEXA 1**

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE**  
**Concursul de Eseuri**  
**„MAREA UNIRE PRIVITĂ PRIN OCHII MEI”**

Numele și prenumele autorului .....

.....

Liceul: .....

E-mail autor: .....

.....

Telefon autor: .....

Titlul lucrării propuse pentru concurs: .....

.....

Data:

.....

Semnătura autorului:

.....



**Titlul proiectului:** ADERĂ LA CENTENARUL MARII UNIRI CU TINERII TÂRGUJENI

**Domeniul:** CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE NON-FORMALĂ

**Obiectiv 3:** Facilitarea accesului tinerilor la consum de cultură și creație culturală de calitate

**Direcții de acțiune 1:** Manifestări culturale dedicate sărbătoririi Centenarului Marii Uniri de la 1918

**Contract:** nr. 34299 din 24.08.2018

**ANEXA 2**

## **TITLUL ESEULUI**

**(18 TNR, Bold, Centrat, Majuscule)**

**Numele și prenumele autorului**  
**Denumirea unității de învățământ**  
**(14 TNR, Bold, Aliniere Dreapta)**

Ceea ce este scris mai jos sunt câteva indicații asupra modului de elaborare a eseului.

Eseul nu este o simplă înșiruire de informații, o descriere a unei stări de fapt, el trebuie să aibă ca punct de pornire o temă/un subiect (ex. Marea Unire). Informațiile din eseu trebuie să fie interpretate prin prisma problemei de la care pornește eseul.

Eseul trebuie să aibă între 2-5 pagini, iar pentru tehnoredactare se va utiliza programul Microsoft Word, formatul paginii A4, margini de jur împrejur de 2 cm, font TNR 14, spațiul între rânduri de 1,5 cm, aliniere stânga – dreapta.

Aspectul general al eseului trebuie să respecte criteriile de: gramatică, ortografie, aspect estetic.

Bibliografia eseului trebuie să fie centrată pe 5-6 titluri reprezentative din literatura de specialitate. Sursele electronice sunt acceptate (mai puțin Wikipedia etc.) doar în cazul în care completează bibliografia clasică.

Toate lucrările citate în cadrul eseului trebuie să se regăsească în secțiunea *Bibliografie* ce se va atașa la finalul eseului. Lucrările ce se vor regăsi în bibliografie se vor așeza în ordine alfabetică, iar în text citarea surselor se face printr-o paranteză dreaptă în care se trece cifra unde se regăsește sursa în secțiunea Bibliografie (ex. [3]).

**Titlul proiectului:** ADERĂ LA CENTENARUL MARII UNIRI CU TINERII TÂRGUJINI

**Domeniul:** CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE NON-FORMALĂ

**Obiectiv 3:** Facilitarea accesului tinerilor la consum de cultură și creație culturală de calitate

**Direcții de acțiune 1:** Manifestări culturale dedicate sărbătoririi Centenarului Marii Uniri de la 1918

**Contract:** nr. 34299 din 24.08.2018

### ANEXA 3

#### Scrisoare de recomandare\*,

Subsemnatul/a \_\_\_\_\_, cadru didactic la \_\_\_\_\_, consider că au fost îndeplinite criteriile de evaluare a eseului \_\_\_\_\_, autor \_\_\_\_\_, după cum urmează:

	Criteriul de evaluare	DA**	NU**
A.	Încadrarea eseului în tema concursului	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B.	Claritatea expunerii și cursivitatea ideilor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C.	Argumentarea ideilor prin surse bibliografice	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D.	Respectarea criteriilor de: gramatică, ortografie, aspect estetic	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

\*\*Se bifează varianta considerată corectă

**Aviz (favorabil/nefavorabil):** \_\_\_\_\_

Consider că eseul întrunește condițiile pentru a participa la concursul „Marea Unire privită prin ochii mei”.

Data,

Semnătura,

\* Scrisoarea de recomandare va fi completată de către cadrul didactic coordonator

**Titlul proiectului:** ADERĂ LA CENTENARUL MARII UNIRI CU TINERII TÂRGUJIIENI

**Domeniul:** CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE NON-FORMALĂ

**Obiectiv 3:** Facilitarea accesului tinerilor la consum de cultură și creație culturală de calitate

**Direcții de acțiune 1:** Manifestări culturale dedicate sărbătoririi Centenarului Marii Uniri de la 1918

**Contract:** nr. 34299 din 24.08.2018

**ANEXA 4A**

## FIȘA DE EVALUARE A ESEULUI

.....

**Autor:** .....

Evaluarea eseului se va realiza pe criteriile și subcriteriile prin acordarea de punctaje, conform tabelului de mai jos.

### Criteriile de selecție a eseurilor pentru concursul „Marea Unire privită prin ochii mei”

		Punctaj maxim	Punctaj acordat
<b>A.</b>	<b>Încadrarea eseului în tema concursului (Corespondența dintre titlul temei și conținutul eseului)</b>	<b>10</b>	
<b>B.</b>	<b>Claritatea expunerii și cursivitatea ideilor</b>	<b>15</b>	
	Caracterul discursiv al eseului	5	
	Caracter interdisciplinar al abordării	5	
	Stăpânirea conceptelor utilizate	5	
<b>C.</b>	<b>Argumentarea ideilor prin surse bibliografice</b>	<b>15</b>	
	Prezentarea opiniilor personale sunt bazate pe analiza diferitelor surse bibliografice din literatura de specialitate	10	
	Sursele bibliografice sunt citate corespunzător	5	
<b>D.</b>	<b>Respectarea criteriilor de: gramatică, ortografie, aspect estetic</b>	<b>10</b>	
<b>PUNCTAJ TOTAL</b>		<b>50</b>	

Data,

.....

Nume și prenume evaluator,

.....

Semnatura,

.....



**Titlul proiectului:** ADERĂ LA CENTENARUL MARI UNIRI CU TINERII TÂRGUJIIENI

**Domeniul:** CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE NON-FORMALĂ

**Obiectiv 3:** Facilitarea accesului tinerilor la consum de cultură și creație culturală de calitate

**Direcții de acțiune 1:** Manifestări culturale dedicate sărbătoririi Centenarului Marii Uniri de la 1918

**Contract:** nr. 34299 din 24.08.2018

ANEXA 4B

## FIȘA DE EVALUARE SINTETICĂ A ESEURILOR - CENTRALIZATOR -

Nr. crt.	Nume și prenume participanți	Titlu eseu	Criterii de evaluare				Punctaj final
			Încadrarea eseului în tema concursului	Claritatea expunerii și cursivitatea ideilor	Argumentarea ideilor prin surse bibliografice	Respectarea criteriilor de: gramatică, ortografie, aspect estetic	

Data,

.....

Nume și prenume evaluator,

.....

Semnatura,