



**Titlul proiectului:** ADERĂ LA CENTENARUL MARII UNIRI CU TINERII TÂRGUJIIENI

**Domeniul:** CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE NON-FORMALĂ

**Obiectiv 3:** Facilitarea accesului tinerilor la consum de cultură și creație culturală de calitate

**Direcții de acțiune 1:** Manifestări culturale dedicate sărbătoririi Centenarului Marii Uniri de la 1918

**Contract:** nr. 34299 din 24.08.2018

**ANEXA 2**

## **TITLUL ESEULUI** **(18 TNR, Bold, Centrat, Majuscule)**

**Numele și prenumele autorului**  
**Denumirea unității de învățământ**  
**(14 TNR, Bold, Aliniere Dreapta)**

Ceea ce este scris mai jos sunt câteva indicații asupra modului de elaborare a eseului.

Eseul nu este o simplă înșiruire de informații, o descriere a unei stări de fapt, el trebuie să aibă ca punct de pornire o temă/un subiect (ex. Marea Unire). Informațiile din eseu trebuie să fie interpretate prin prisma problemei de la care pornește eseul.

Eseul trebuie să aibă între 2-5 pagini, iar pentru tehnoredactare se va utiliza programul Microsoft Word, formatul paginii A4, margini de jur împrejur de 2 cm, font TNR 14, spațiul între rânduri de 1,5 cm, aliniere stânga – dreapta.

Aspectul general al eseului trebuie să respecte criteriile de: gramatică, ortografie, aspect estetic.

Bibliografia eseului trebuie să fie centrată pe 5-6 titluri reprezentative din literatura de specialitate. Sursele electronice sunt acceptate (mai puțin Wikipedia etc.) doar în cazul în care completează bibliografia clasică.

Toate lucrările citate în cadrul eseului trebuie să se regăsească în secțiunea *Bibliografie* ce se va atașa la finalul eseului. Lucrările ce se vor regăsi în bibliografie se vor așeza în ordine alfabetică, iar în text citarea surselor se face printr-o paranteză dreaptă în care se trece cifra unde se regăsește sursa în secțiunea Bibliografie (ex. [3]).